

Spis treści

Podziękowania	9
Wstęp. Kultura to Ty	10
I. Kultura	13
Kultura jako wartości	13
Wittlin i pojęcie kultury	16
Wobec katastrofizmu	20
Człowiek jest dobry	31
Wittlin i Gombrowicz	37
II. Sztuka	44
Wittlin i kultura artystyczna	44
Międzyludzkie braterstwo	47
Techniki, gatunki, style, czyli sztuka i prawda	55
III. Doświadczenie nowoczesności	62
A. Wojna w literaturze lat 1914-1918 i okresu II Rzeczypospolitej	62
Wojna a polski mit wyzwolenczy	62
Europejski mit wojenny	65
Polska i europejska literatura o Wielkiej Wojnie	68
Lata 1914-1920	69
Lata 1920-1939	71
B. Wojna w historii i teorii nowoczesności	77
C. Doświadczenie nowoczesności w <i>Soli ziemi</i>	84
Powieść Wittlina w historii literatury polskiej	84
Narrator i narracja w <i>Soli ziemi</i>	93
IV. Dygresja o esejach	103
Stan wiedzy o eseistyce Wittlina	103
Z zagadnień edytorskich	107
Podsumowanie	115
Literatura	118